



Eksjö Gymnasium

# Estetiska programmet

→ Inriktning Animation

*»Gillar du rörliga bilder och film?«*



## ARBETSSÄTT

Vi möter den animerade bilden överallt – i TV, film, dataspel, information, journalistik, konst, utbildning, tecknad film med mera.

Grunden är den klassiska animationen, den teknik som Disney och andra filmmakare använt sig av när de skapat sina odödliga mästerverk.

## ANIMATION I EKSJÖ

Sedan början av 2000-talet har Eksjö Gymnasium erbjudit utbildning i animation inom ramen för Estetiska programmet. På utbildningen lär du dig grunderna i den klassiska animationen, det vill säga att med papper, penna, kamera och dator skapa rörliga bilder.

Programmet är studieförberedande, vilket innebär att ungefär hälften av din studietid innehåller "vanliga" ämnen och kurser som alla andra elever på gymnasiet också läser. Resten av tiden läser du karaktärsämnen inom animation och bildskapande. Då arbetar du tillsammans med skolans egna lärare men du möter även yrkesverksamma animatörer och filmkonstnärer som fungerar som gästlärare.

# ANIMATION

Du kommer att studera grunderna inom animation och bildskapande i både teori och praktik i följande ämnen:

- Animation
- Filmkunskap
- Grafisk illustration
- Ljud och musik för rörliga bilder
- Digitalt skapande



Inledningsvis arbetar du med kortare avgränsade animationsövningar för att träna upp känslan för rörelse, karaktär och timing.

Du arbetar med papper, penna, scanner och kamera samt digitala verktyg i datormiljö.

Efterhand integreras fler och fler kurser och moment i större sammanhållna projekt.

I årskurs tre avslutar du med ett stort arbete som i regel resulterar i en animerad kort-film.

## ARBETSPROVER

Du söker inte bara på betyg utan även på arbetsprover. Du ska göra två obligatoriska arbetsprover:

- Ett storyboard (bildmanus) "Något märkligt hände mig på vägen till skolan" i max 20 bildrutor. På vår hemsida, [www.eksjogymnasium.se](http://www.eksjogymnasium.se) finns ett exempel på hur ett storyboard kan se ut.
- Tre bilder i valfri teknik (teckning, akvarell, olja...) och valfritt innehåll. Montera dina arbeten på styv kartong i A3-format.
- Skriv en motivering på högst en A4-sida om vad animation är för dig och varför du söker utbildningen.

*Märk arbetsproverna med namn och adress och skicka dem direkt till Eksjö Gymnasium!*

## ÖVRIG INFORMATION

### REKTOR

Anna Ullman  
0381-365 30  
ula@eksjo.se

### STUDIE- OCH YRKESVÄGLEDARE

Magdalena Nilsson  
0381-363 69  
nam@eksjo.se

### ES-PROGRAMMET

0381-363 73  
Lasse Samuelsson

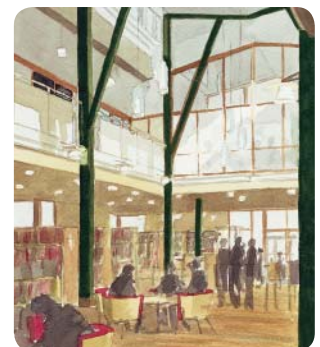
### FÖR MER INFORMATION

[www.eksjogymnasium.se](http://www.eksjogymnasium.se)

### ANSÖKAN

Ansökan och arbetsprover ska vara inne senast den **1 februari**.

I slutet av maj kallas alla preliminärt antagna samt fyra reserver till en introduktionsdag då vi informerar om skolan och intervjuar dig om dina förväntningar på utbildningen.



AKVARELLER: LASSE SAMUELSSON